

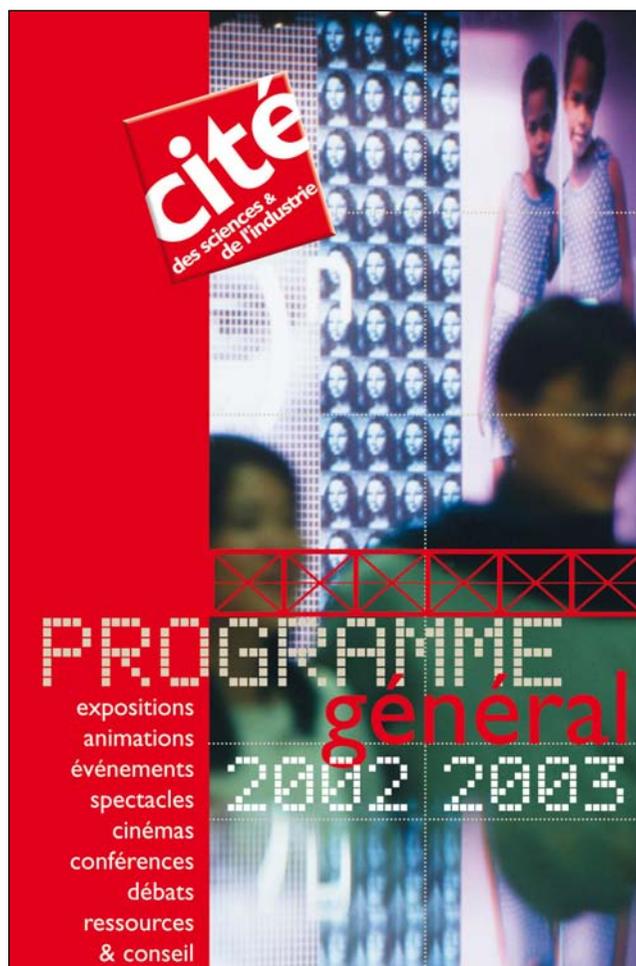
BOOK #3

LAURENT RIVELAYGUE • ATELIER WARM RED • 22 RUE DU PRÉ-SAINT-GERVAIS 93500 PANTIN

www.laurentrivelaygue.com • laurent@laurentrivelaygue.com

ÉDITION

© Laurent Rivelaygue



SOMMAIRE

NOUVELLES EXPOSITIONS 4

Le cerveau intime	6
L'homme et les gènes	10
L'homme transformé	12
Observateur du design	14
Titanic	16
Jeux sur je	18
La chimie naturellement	20
Aluminium	22

RÉAMÉNAGEMENTS D'EXPLORA 24

Roches et volcans	25
Espace Science actualités	26

ANIMATIONS 28

ÉVÉNEMENTS 42

Villette numérique	44
Fête de la science	46
Ciel et espace	48
Musique au planétarium	50

SPECTACLES, CINÉMA 52

Poussières d'étoiles	54
La Géode	56
Cinéma en relief Louis-Lumière	58
Planétarium	59

Le Cinaxe	59
Cinémas Jean-Bertin et Jean-Painlevé	60

CONFÉRENCE ET DÉBATS 62

Le Collège de la Cité des sciences	64
------------------------------------	----

RESSOURCES ET CONSEIL 74

La médiathèque	76
La Cité de la santé	77
Le Carrefour numérique	78
La Cité des métiers	79

POUR LES PETITS 80

La Cité des enfants	82
La Cité des enfants fête ses 10 ans	85
Le pôle Enfance de la médiathèque	87
Explora	87

POUR LES SCOLAIRES 88

POUR LE PUBLIC HANDICAPÉ 90

MODE D'EMPLOI 94

ABONNEMENT 96

Du 22 octobre 2002
à fin août 2003

Accès avec la carte
d'entrée aux expositions
d'Explora - Gratuit - 7 ans

Les défis du vivant • 3^e saison

Le cerveau intime

Auteur :
Marc Jeannerod,
professeur à l'Université
Claude-Bernard de Lyon,
directeur de l'Institut
des sciences cognitives
Scénographie :
Nathalie Crinière
Graphisme :
C. Album,
Tiphaine Massari
Scénario :
Marc Netter

Avec le soutien
de Janssen-Cilag

Expo en français,
anglais et espagnol

Nous pensons nous connaître, mais ce savoir nous donne-t-il accès à notre moi véritable ? Nos propres réactions nous étonnent parfois ; nos émotions se déclenchent sans prévenir, nos rêves s'imposent à nous. Qui donc agit en nous ? Sommes-nous autre chose que nos cerveaux ? Battant en brèche l'idée selon laquelle corps et esprit, raison et passion apparaîtraient à des sphères inconciliables, l'exposition départage le rôle du génome, du corps, du cerveau, de l'histoire personnelle et collective dans notre fonctionnement mental et psychique, et nous invite à découvrir la part de liberté dont chacun de nous dispose pour affirmer son individualité.

Cinq espaces thématiques :

Ce qui agit en moi ou l'univers mystérieux du cerveau végétatif.

Ce que je ressens ou les mécanismes et la chimie des émotions.

Ce que je sais ou les différentes formes de mémoire et leurs dysfonctionnements.

Ce que je pense ou l'imbrication des circuits neuronaux dans la construction de représentations abstraites.

Ce que je suis ou comment se construit la conscience de soi et des autres.



Plus d'information sur
le www.cite-sciences.fr

> Animations

Présentation de l'exposition

À partir de 12 ans

À 14h

Tous les jours,

Du 5 novembre au 27 avril.

La mémoire en questions

Atelier à partir de 8 ans

Pour comprendre, à l'aide de petits jeux, comment fonctionnent nos mémoires et comment mieux les utiliser.

À 12h

Tous les week-ends,

du 5 novembre au 27 avril.

Tous les jours du 26 décembre

au 5 janvier, du 15 février

au 2 mars et du 15 au 27 avril.

Décryptez vos émotions

Démonstration à partir de 12 ans

Grâce à un appareil spécialisé, certains aspects physiologiques de nos émotions sont enregistrés. Quelles informations en tirer et pour quelle utilisation ?

À 15h

Tous les week-ends,

du 5 novembre au 27 avril.

Tous les jours du 26 décembre

au 5 janvier, du 15 février

au 2 mars et du 15 au 27 avril.

SUITE >>

Mars 2003

Entrée payante

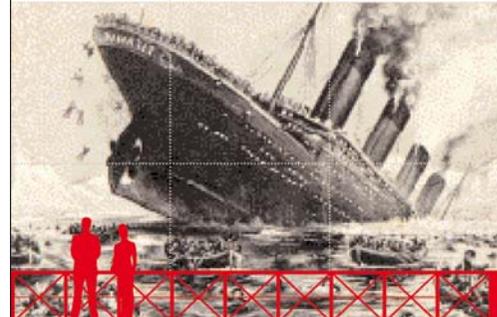
Sous réserve

Titanic

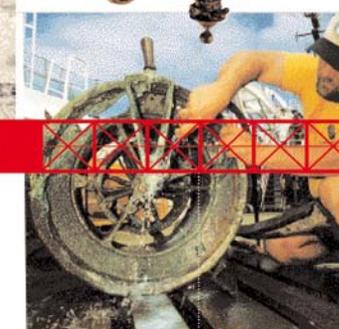
Expo en français
et anglais

Cette exposition retrace un parcours chronologique depuis la construction de l'énorme paquebot jusqu'au fatidique naufrage, puis à sa découverte et à la récupération scientifique des objets du Titanic par RMS Titanic Inc. Des centaines d'objets restaurés, tels que bijoux, vaisselles, vêtements et autres effets personnels, sont présentés sous vitrines dans des scènes d'un grand réalisme qui reconstituent les intérieurs luxueux du Titanic, comme

une cabine de première classe ou le grand escalier, ou les mystérieux espaces techniques, comme la salle des chaudières ou les soutes. Mais la tragédie du Titanic prend toute sa dimension dans la salle de l'iceberg où le visiteur peut réellement sentir ce que veut dire être plongé dans les eaux glacées de l'Atlantique Nord. Cette exposition montre aussi la science à l'œuvre dans la récupération des trésors perdus du Titanic.



Plus d'information sur
le www.cite-sciences.fr





du 26
février
au 2
septembre
2002

LE TRAIN SE DÉCOUVRE

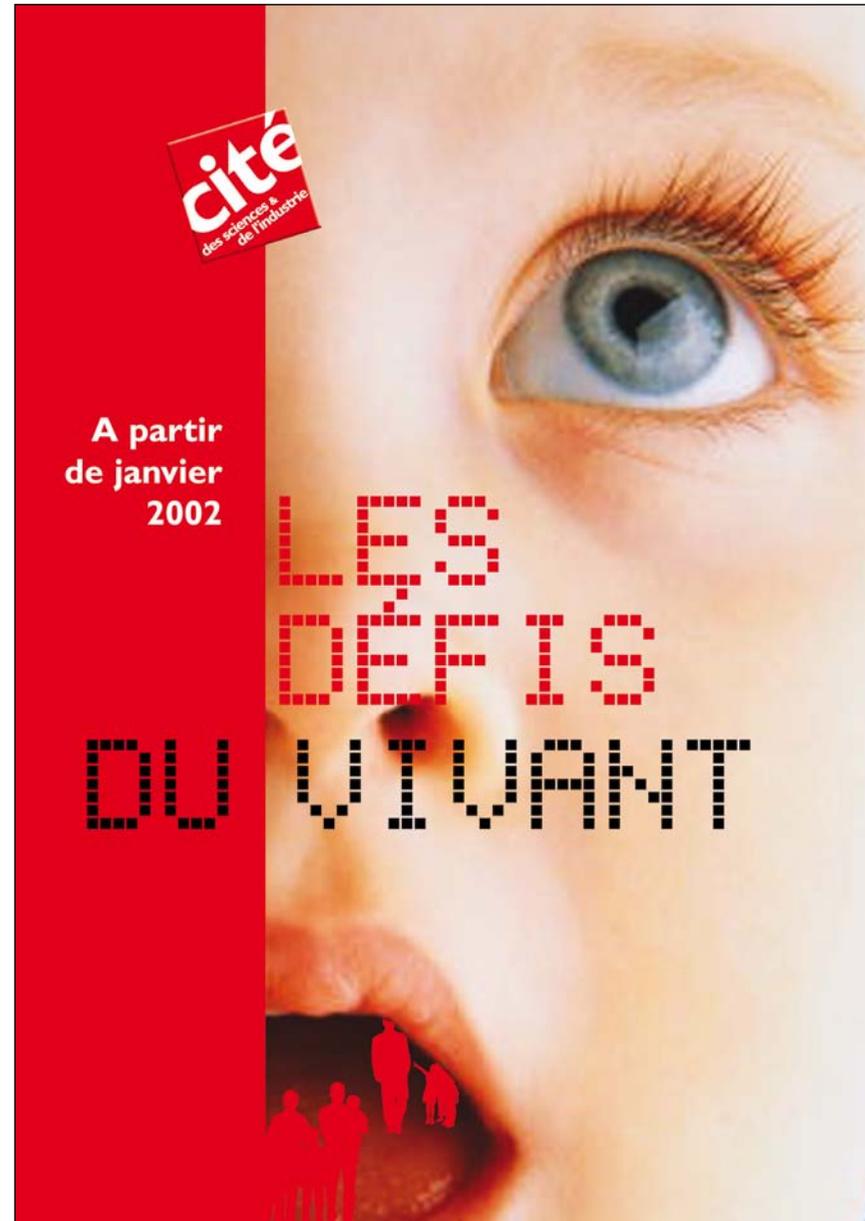
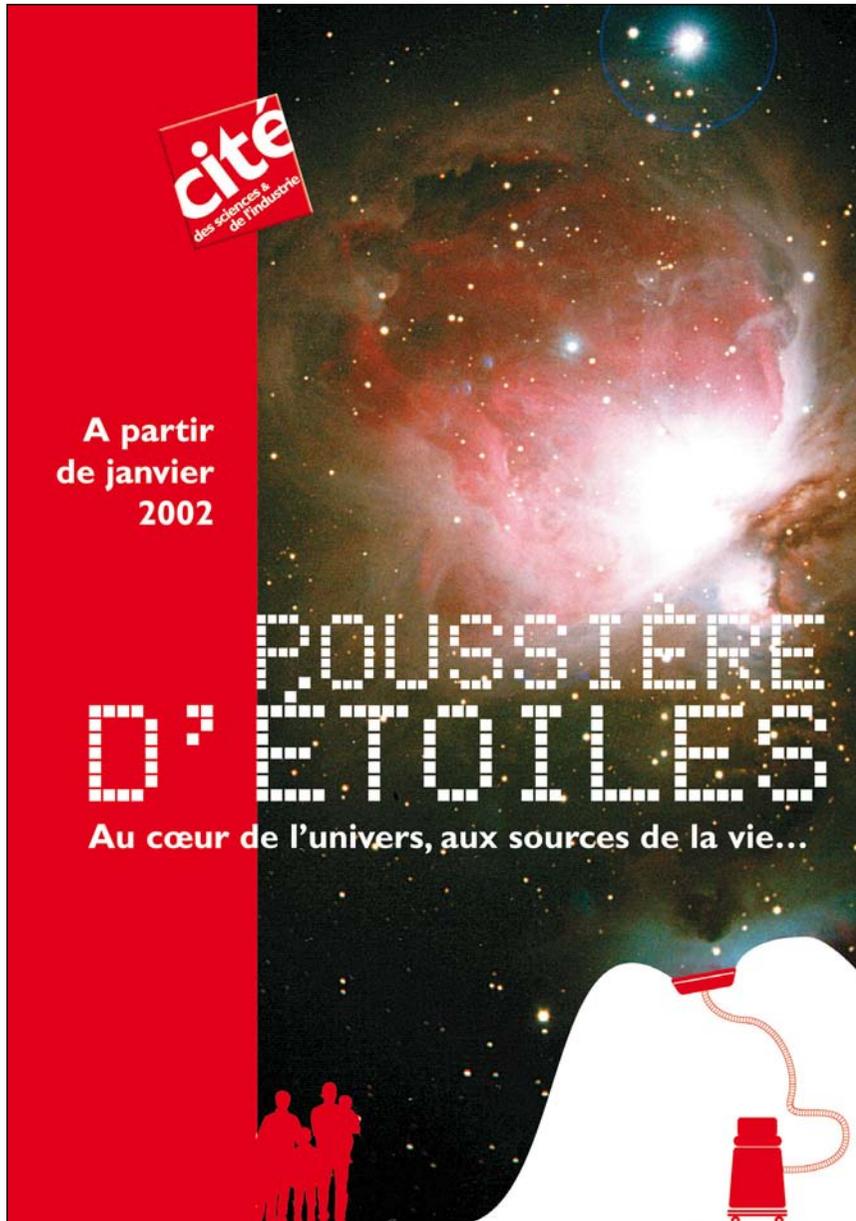
Tout ce que vous avez toujours
voulu savoir sur le train



Jusqu'à
à janvier
2002

LE CHEVEU SE DÉCODE







Natalie Bobbitt
LA SOURCE ENCHANTÉE

A. Groussier, D. Martiniogl, P. Porter
LUMINA LE ROYAUME MAUVE

Jean-Loup Crapleau
DRACULA FAIT SON CINÉMA

Hubert Ben Kemoun
L'HEUREUX GAGNANT

Jean Muži
25 CONTES DE LA MÉDITERRANÉE

Mass Roberts
43 CONTES DE CHINE

Olivier Larig3o
24 CONTES DES ANTILLES

Terri Farley
CHEVAL FANTÔME
TOME 1 - L'ÉTALON SAUVAGE

Terri Farley
CHEVAL FANTÔME
TOME 3 - UNE JUMENT DANS LES FLAMMES

Terri Farley
CHEVAL FANTÔME
TOME 5 - UN POULAIN DANS LA TOURNERIE

Pierre Battéro
MON CHEVAL, MON DESTIN

DAKIA, FILLE D'ALGER

Jack London
CROC-BLANC

Anne Lecap
QUAND LA RÉVOLTE GRONDE

Paul Ives
DES TROIS TABOURES

Le Livre de Poésie
HOTEL DES VOYAGEURS

Le Livre de Poésie
LE SERMENT DE DELOS

Jean-Paul Nozière

LES ASSASSINS DU CERCLE ROUGE

Qui était vraiment monsieur Fröbe, ce vieil homme collectionneur d'objets nazis, retrouvé assassiné chez lui? Charlotte et Simon découvrent des documents secrets qui lui appartenaient, datés de la Seconde Guerre mondiale. Mais un mystérieux groupuscule, le Cercle rouge, est prêt à tout pour récupérer ces précieuses informations. Les deux adolescents sont confrontés à l'Histoire. Sauront-ils échapper aux démons du passé?

« Simon avait suggéré d'aller à la vente aux enchères. "On disperse le mobilier d'un type qui vient d'être assassiné, ça te dirait de voir la maison du meurtre?" Sans le savoir, ils marchaient déjà vers le Cercle rouge... »

Flammarion jeunesse

DÈS 13 ANS

ILLUSTRATION : Thomas EHRETSMANN



Jean-Paul Nozière
LES ASSASSINS
DU CERCLE ROUGE

Flammarion jeunesse

Flammarion jeunesse

Jean-Paul Nozière

LES ASSASSINS DU CERCLE ROUGE



Ashley Bryan

10 CONTES D'AFRIQUE NOIRE

Pourquoi la grenouille et le serpent ne jouent-ils plus ensemble ? Pourquoi le buffle et l'éléphant ne seront-ils jamais bons amis ? Pourquoi et depuis quand les animaux ont-ils une queue ? Pourquoi celle du lapin est-elle si ridicule ? Écoutons la réponse du conteur au coin du feu...

« En quelques jours, Raluvhimba créa les animaux : l'éléphant et le porc-épic, le lapin et le rhinocéros, le singe et le buffle, le renard et le lion – à poils ras ou angoras, à piquants, petits et grands, par centaines et tous différents. Oh, ce ne fut pas une mince affaire ! »

Flammarion jeunesse
DÈS 11 ANS

ILLUSTRATION : Fred SOCHARD



Ashley Bryan
10 CONTES D'AFRIQUE NOIRE

Flammarion jeunesse

Flammarion jeunesse

Ashley Bryan

10 CONTES D'AFRIQUE NOIRE



Terri Farley

CHEVAL FANTÔME

LA JUMENT DISPARUE

Sam est préoccupée : la jument de tête du troupeau du Fantôme a disparu, le laissant paniqué et vulnérable. Craignant pour les chevaux, Sam profite de ses vacances avec Tante Sue au ranch pour partir à sa recherche. Mais lorsqu'elle la retrouve au Centre des chevaux sauvages, la jument, blessée, est sur le point d'être adoptée...

« L'alezane sauvage du Fantôme était prisonnière. Puisqu'elle était la seule à vouloir redonner la jument à son troupeau, Sam avait tout intérêt à se lancer dans son opération de sauvetage, aussitôt. »



Flammarion jeunesse

DÈS 11 ANS

ILLUSTRATION : Olivier NADEL



Terri Farley
CHEVAL FANTÔME
TOME 7 LA JUMENT DISPARUE

Flammarion jeunesse

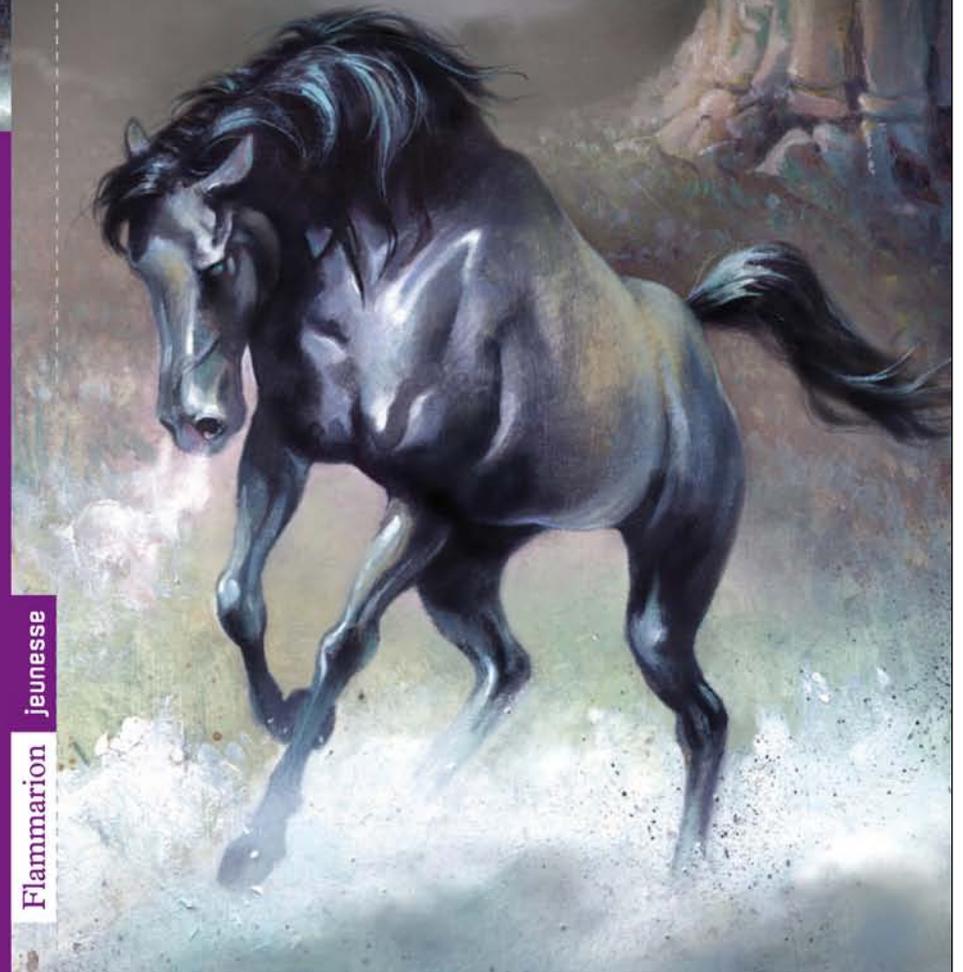
Flammarion jeunesse



Terri Farley

CHEVAL FANTÔME

LA JUMENT DISPARUE



Michel Honaker

LE BARON TÉNÈBRE

Alagon Usher a des pouvoirs immenses. Il prétend les tenir de Pendergast, le grand magicien. Pour prouver sa puissance, il doit affronter l'Épreuve du Marais d'Angoisse en prenant le cœur d'un démon. Mais une terrible trahison le fait basculer du côté des forces du Mal : loin du marais, il devient le Baron Ténèbre et prépare son retour...

« *Prends garde, Alagon Usher. Les ennemis auxquels tu veux te mesurer sont puissants. Ils sont protégés. C'est une armée qu'il te faudra lever pour accomplir ta vengeance.* »

Flammarion jeunesse

DÈS 11 ANS

ILLUSTRATION : Vincent MADRAS

ISBN: 978-2-0812-6342-0 | 11-X | PRIX FRANCE 5,50 €



9 782081 263420

www.editions.flammarion.com



Michel Honaker
LE BARON TÉNÈBRE

jeunesse

Flammarion

jeunesse

Flammarion

Michel Honaker

LE BARON TÉNÈBRE



Alain Surget

MARY TEMPÊTE

Depuis sa plus tendre enfance, Mary est fascinée par la mer. Elle aimerait tant se laisser emporter au gré des vagues et du vent, partir à l'aventure ! Elle sait pourtant qu'il n'y a pas de place pour une fille sur un bateau. Mais Mary Read est prête à tout pour accomplir son rêve, même à défier les pirates les plus terribles...

« *Mary n'a pas peur. Elle entrevoit bien les hommes d'équipage ballottés en tous sens, elle perçoit des bribes d'ordres qui éclatent ici et là, mais elle se sent presque heureuse dans la colère de l'océan.* »

Flammarion jeunesse

DÈS 11 ANS

ILLUSTRATION : Rébecca DAUTREMER

ISBN : 978-2-0812-8810-2 13-1 PRIX FRANCE 8,10 €



9 782081 288102

www.editions.flammarion.com

Alain Surget
MARY TEMPÊTE

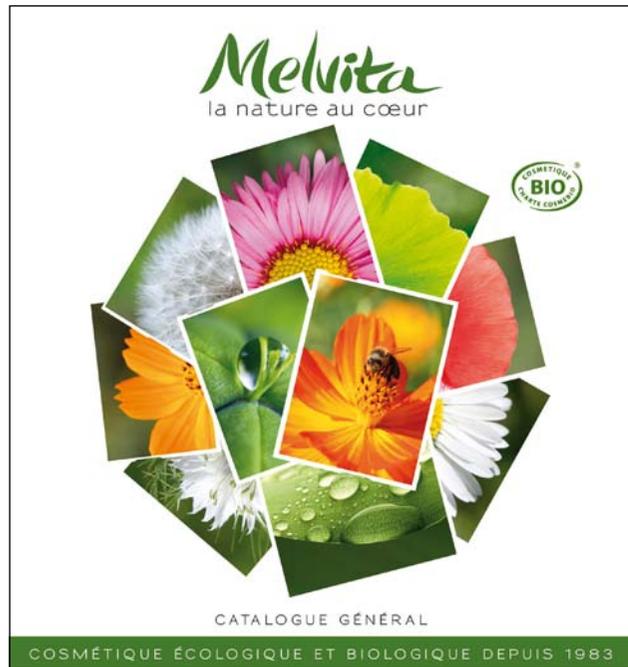
Flammarion jeunesse

Flammarion jeunesse

Alain Surget

MARY TEMPÊTE





www.melvita.com

2010

Melvita

la nature au cœur

LA NATURE AU CŒUR	3	LES ESSENTIELS CHEVEUX	34
L'HISTOIRE	4	CAPIFORCE	36
UNE AUTRE COSMÉTIQUE	5	POUR TOUTE LA FAMILLE	38
LA VOIE BIO	8	POUR BÉBÉ	38
LES EAUX FLORALES	10	POUR MAMAN	38
LES HUILES VÉGÉTALES	12	PEAUX JEUNES	42
LE BEURRE DE KARITÉ	14	POUR HOMME	44
APROCSMA	16	ALGASCENCE	46
BIO-EXCELLENCE	20	PROSUN	47
LES ESSENTIELS VISAGE	22	LES SAVONS	48
LES NETTOYANTS	22	LES EAUX DE TOILETTE	49
LES HYDRATANTS	24	LES PRODUITS DE LA RUCHE	50
LES SPF/OPHOLIÉS	28	LES COMPLÉMENTS BIEN-ÊTRE	52
LES ESSENTIELS CORPS	30	QUELQUES RÉPÈRES	53
LES ESSENTIELS HYGIÈNE	32	10 BONNES RAISONS D'ALLER VERS LE BIO	54

*Ce catalogue présente une sélection du large assortiment de produits Melvita. Nous vous invitons à découvrir l'ensemble de la gamme sur www.melvita.com.

LA NATURE AU CŒUR

J'ai toujours été fasciné par la nature. Par sa beauté, par son équilibre, par sa force, par sa diversité... Et de l'émerveillement est très vite né le respect... puis la volonté de la préserver. En posant comme principe fondateur de MELVITA «qu'il faut toujours revenir au naturel pour s'assurer de la vérité», je voulais montrer mon attachement à l'authenticité et à la sincérité de notre démarche. Démarche résolument bio puisque nous proposons aujourd'hui une des plus vastes gammes de cosmétique bio qui soit au monde. Afin de vous faire partager notre passion, je vous invite donc à me suivre tout au long de ce catalogue qui en esquisse une présentation...»

Bernard CHEVILLAT

www.melvita.com

2010

Performance et richesse

« Au fil des années, nos laboratoires se sont étoffés, des centaines de collaborateurs nous ont rejoints mais les valeurs originelles d'engagement et de naturalité sont restées et elles se doublent maintenant d'une véritable expertise. La capacité d'innovation de nos laboratoires de recherche et développement et de toute notre usine est primordiale. Au final c'est l'engagement de tous qui est décisif ! »

BIO-EXCELLENCE

Véritable cocktail de fruits et de fleurs, ces soins extraordinaires atténuent les premiers signes de l'âge et confèrent éclat et fermeté à tous les types de peaux à partir de la trentaine.

1 - FLUIDE EXTRAORDINAIRE
En conjugant l'effet matifiant et adoucissant de la poudre de riz et de l'huile de pérou aux vertus réparatrices de l'aloë vera et de l'eau florale de coquelicot, ce Fluide contribue à atténuer les rides d'expression, les imperfections et les taches, et à restaurer le film hydrolipidique de la peau.

2 - CRÈME EXTRAORDINAIRE POUR LE JOUR
En mettant la délicatesse des beurres de manigué et de cacao, la puissance anti oxydante de l'huile de grenade et du mangonise et les vertus anti-âge de la lavande papillon, cette Crème crissante sublime l'éclat de la peau et illumine le teint tout en luttant contre les premiers signes de l'âge.

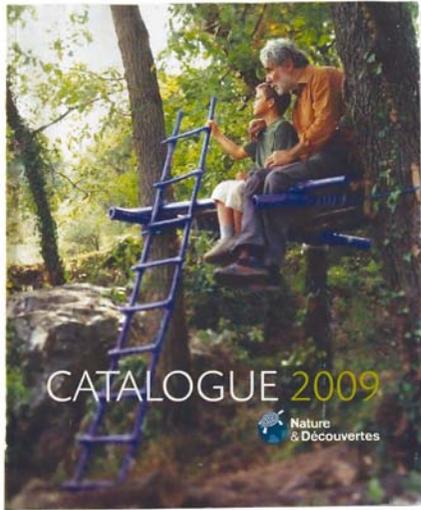
3 - CRÈME EXTRAORDINAIRE POUR LA NUIT
Délicieusement parfumée, cette Crème marie harmonieusement les abstraites vertus réparatrices de la pierre de lune et du sapin de rose aux propriétés régénératrices et adoucissantes des huiles de manula, d'olive et d'argan et en fait un soin intensément réparateur pour la nuit.

4 - SOIN CONTOUR DES YEUX
Composé autour d'un bouquet d'extraits floraux de bleuet, de camomille et d'orange, ce Soins pour le contour des yeux atténue rapidement les marques de fatigue, les cernes et les poches, entame les rides d'expression et tonifie les paupières.

ET AUSSI...

- SAUNER ÉPILATOIRE (sur la nuit)
- SOIN GOMMANT (sur la nuit)
- LAIT DÉMAQUILLANT ULTRA DOUX
- EAU TONIQUE MICELLAIRE
- Pour le visage :
 - LAIT HYDRATANT (après-shampooir)
 - CRÈME EXTRAORDINAIRE POUR LES MAINS
 - HUILE EXTRAORDINAIRE CORPS ET CHEVEUX
 - HUILE DE MASSAGE RELAXANTE
 - BAUME EXTRAORDINAIRE (sur le visage)
 - GOMMAGE CORPSEIL EXTRA-DOUX
 - DÉODORANT HILLE

Général (Pommes) (personnel)



Le kit cuisine suspendu

1 - 1 Kit cuisine suspendu	149,00 €
2 - 1 Kit cuisine suspendu (version bois)	149,00 €
3 - 1 Kit cuisine suspendu (version aluminium)	149,00 €

Le kit cuisine - un magnifique geste plein

1 - 1 Couteau pliable	6,90 €
2 - 1 Fourchette pliable	6,90 €
3 - 1 Cuillère pliable	6,90 €
4 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère	19,80 €
5 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère (version bois)	19,80 €
6 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère (version aluminium)	19,80 €

Le kit cuisine - un magnifique geste plein

1 - 1 Couteau pliable	6,90 €
2 - 1 Fourchette pliable	6,90 €
3 - 1 Cuillère pliable	6,90 €
4 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère	19,80 €
5 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère (version bois)	19,80 €
6 - 1 Ensemble couteau, fourchette, cuillère (version aluminium)	19,80 €

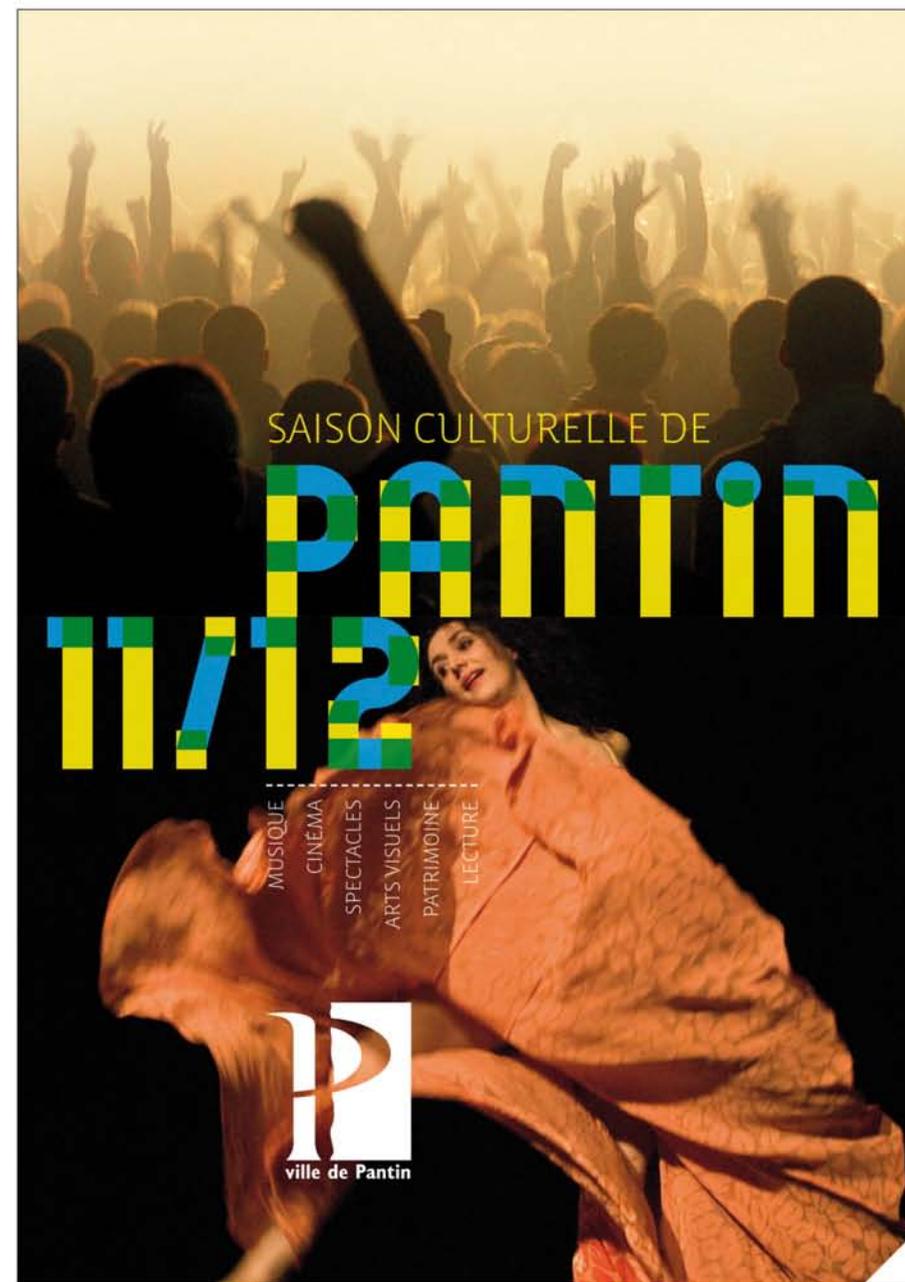
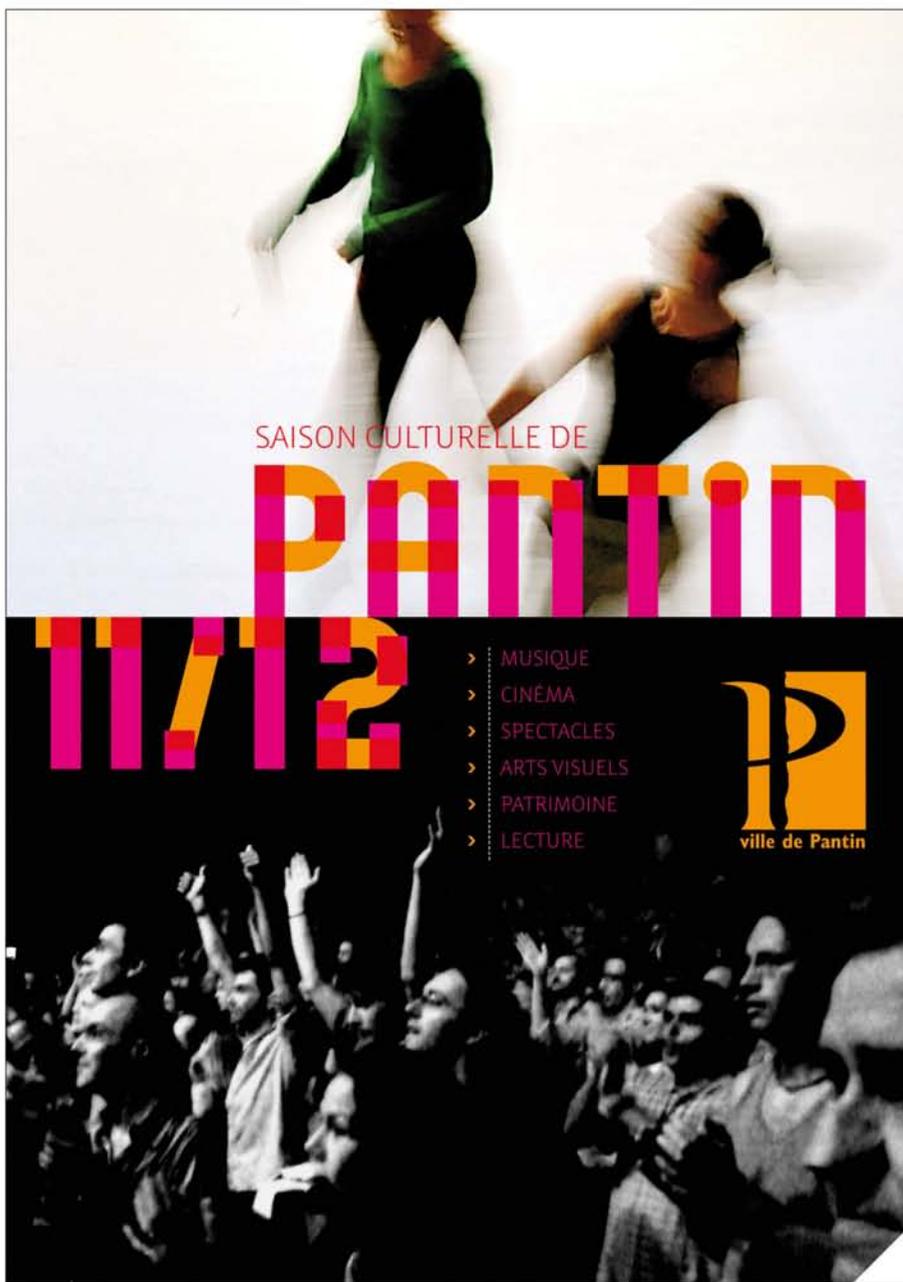
L'eau : les bons tuyaux

1 - 1 Arrosoir en aluminium	19,80 €
2 - 1 Arrosoir en bois	19,80 €
3 - 1 Arrosoir en bois (version bois)	19,80 €

Le meilleur de la nature

1 - 1 Huile d'argan pure	14,90 €
2 - 1 Crème anti-âge	14,90 €
3 - 1 Baume hydratant	14,90 €

"La garantie" Cosmétique Ecologique et Biochimique







BEN L'ONCLE SOUL

VENDREDI 14 JANVIER | 20H30 | durée 2h30 | Salle Jacques-Brel | Tarif A

LA SOUL LAVÉE À LA MACHINE!

Nœud pap', bretelles, lunettes vintage, **Ben l'Oncle Soul** semble débarquer tout droit des années 60 ! Et pour cause, son enfance fut rythmée par Ray Charles, Marvin Gaye, Donny Hathaway, Sam Cook ou Otis Redding. Repéré en 2008 par le célèbre label Motown pour la musique qu'il poste alors sur internet, puis pour ses apparitions enthousiasmantes sur scène, Ben l'Oncle Soul a fait sensation dernièrement avec la sortie de son premier album éponyme (avril 2010). Son sens du groove séduit, tout comme les beats étonnants de fraîcheur délivrés par l'ensemble du groupe. Les tubes de plusieurs générations sont visités de manière inspirée et décalée... Trémoussage assuré !
www.myspace.com/oncleben

Benjamin Duterde voix **Gabin Lesieur** claviers **Christophe Lardeau** guitare **Ronan Maze** sax alto
Julien Duchet sax bariton, ténor et trompette **Olivier Carole** basse **Loïc Gérard** batteur
Cyril Mencé et **Ulrich Adabunu** chœurs

RÉSERVATIONS DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

À FLEUR D'EAU

MERCREDI 9 FÉVRIER | 10H ET 15H | Durée 30 mn | Salle Jacques-Brel | Tarif C
À PARTIR DE 6 MOIS JUSQU'À 5 ANS

OMBRES, MARIONNETTES ET LANTERNE MAGIQUE

À Fleur d'eau s'ouvre sur des jets d'eau et un tiré de rideau, pour glisser vers une scène de lever de soleil, quelques pas de danse, un battement de cœur puis une étrange naissance nous conduit vers une source cachée : jeux d'eau, coquillages, un enfant va venir et s'endormira dans les bras de cette femme douce que l'on devine au travers d'un voile.

Le spectacle est construit comme un poème, les mots de Federico Garcia Lorca coulent de source. Poesie, odeurs, couleurs, constructions de rythmes et de sons tissent des atmosphères, un écheveau d'évocations, un sens par-delà les mots.

Poèmes de **Federico Garcia Lorca**
Images et mise en scène de **Vincent Vergone**
Avec **Catherine Morvan** ou **Mathilde Outters**
Percussions **Muriel Gastebois** ou **Sébastien Clément** ou **Loïc Bescond**



RÉSERVATIONS DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Des séances scolaires sont programmées. Renseignez-vous auprès de la DDC.

1 MOIS, 1 ŒUVRE

MERCREDI 9 FÉVRIER | 12H | Durée 30 mn | Salle de lecture des Archives | Entrée libre

SOKA TIRA, PETE JEFFS, 1996

Peintre autodidacte, **Pete Jeffs** a pour thèmes de prédilection les histoires bibliques et le motif de la foule.

Soka Tira est une peinture assez énigmatique par l'emploi de la forme du triptyque. Non que cette dernière soit rare dans l'histoire de l'art - elle est au contraire à l'origine d'une très grande partie de l'histoire de la peinture

notamment religieuse - mais plutôt par le fait que l'artiste découpe en trois, un même espace et un même temps. Cette division crée un effet « cinématographique » qui traduit le mouvement et la vivacité du Soka Tira, jeu de tir à la corde typique du Pays basque.

RENSEIGNEMENTS ARCHIVES PATRIMOINE

JEUNES
12/30



ASSISES DE LA JEUNESSE

TREMPIN DU 7 NOVEMBRE

>

ENTRÉE LIBRE
GYMNASE LÉO-LAGRANGE

10, rue Honoré

M^a AubervilliersPantin - Quatre-Chemins, ligne 7
Vélib's à deux pas

RENSEIGNEMENTS : 01 49 15 40 27
[Service Municipal de la Jeunesse]

DE 13H30 À 21H30

VIENS PARTAGER TES IDÉES, TES ENVIES, TES PROJETS
RENCONTRE JEUNES/ÉLUS • STANDS EXPOSITIONS
ATELIERS • PROJECTIONS • SCÈNE



ville de Pantin